

La Interjección

Concepto:

Clase de palabra invariable que nos permite expresar emociones, dar saludos o agradecimientos, imitar ruidos...

Estas palabras (o grupos de palabras) forman enunciados exclamativos en sí mismas, por lo que su entonación también es exclamativa.

¡Ay!, ¡Jo!

¡Vaya por Dios!, ¡Anda ya!



Clases:

Tenemos que diferenciar dos tipos:

1. **Las impropias**, que son aquellas palabras que **pueden funcionar en ocasiones como interjecciones, pero que no lo son.**

Su origen es un sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, grupo nominal o frase. Por ejemplo:

(*Sustantivos*) → ¡Hombre!, ¡Cáscaras!, ¡Caracoles!, ¡Cuidado!, ¡Demonios!

(*Adjetivos*) → ¡Bravo!, ¡Genial!, ¡Bueno!

(*Verbos*) → ¡Anda!, ¡Dale!, ¡Vaya!

(*Adverbios*) → ¡Atrás!, ¡Rápido!, ¡Bien!

(*Grupos nominales*) → ¡Mi madre!, ¡Unas narices!, ¡Dios mío!

(*Frases*) → ¡Hay que fastidiarse!

2. **Las propias**, que son **aquellas palabras que siempre serán interjecciones.**

Dentro de ellas, hay que distinguir entre:

- **Imitativas u onomatopeyas**, que sirven para reproducir sonidos o ruidos, como *¡plas!, ¡zas!, ¡boom!, ¡pumba!, ¡chist!...*
- **Expresivas**, que manifiestan una emoción o sentimiento, como *¡oh!, ¡ah!, ¡ay!, ¡bah!, ¡uf!...*
- **Formularias**, que se usan para saludar (*¡hola!*), agradecer (*¡gracias!*) o despedirse de alguien (*¡Adiós!*).

Podemos localizar las interjecciones gracias a que, **habitualmente, van entre signos de exclamación.** No siempre es así, pero es un truco que os puede ayudar a reconocerlas en un texto.

